

## МАЪЛУМОТНОМА

дар бораи роҳбари илмии рисолаи Усмонзода Зариф Чумъабой дар мавзуи «Ҳамкории коллеч ва муассисаҳои фарҳанг – шартҳои мукамалгардонии ташаккули фарҳанги зебоипарастии донишҷӯён» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илм аз рӯи ихтисоси 5.3.9. Назария ва методикаи ташкили фаъолияти фарҳангӣ-иҷтимоӣ (педагогикаи иҷтимоӣ)

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Насаб, ном ва номи падар                                                                                                                                        | Латифзода Диловар Назришох                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Соли таваллуд                                                                                                                                                   | 01.12.1953                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Дараҷаи илмӣ, рамз ва ихтисосе, ки аз рӯи он рисолаи илмӣ ҲИМӢ шудааст                                                                                          | Доктори илмҳои педагогӣ.<br>Ихтисос 13.00.05 – Назария, методика ва ташкили фаъолияти иҷтимоӣ-фарҳангӣ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Номи пурраи муассисае, ки он барои роҳбари илмӣ дар ҳолати пешниҳод кардани тақриз ба Шурои диссертатсионӣ ҶӢИ асосии қор маҳсуб меёбад ва вазифаи ишғолкардааш | Профессори кафедраи Ҷанҳои Ҷомеашиносӣ ва Ҷуманитарии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯҷа Сағторов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Номгӯи қорҳои асосие, ки аз рӯи мавзуи диссертатсия ҶӢИ шудааст (на зиёда аз 15).                                                                               | <p>1. Фарҳанги иттилоотии донишҷӯ// Монография. Душанбе. 2021. 226 с. ISBN -978-99975-2-201-4.</p> <p>2. Эстетическая культура как социально-педагогическая проблема // Вестник педагогического университета. 2019. №3 (70). - С.9-16. ISSN 22195408 .</p> <p>3. Ҷанбаҳои педагогии ташаккули фарҳанги эстетикӣ Ҷавонон // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. 2019. №4. - С.237-243. (дар ҳаммуаллифӣ). ISSN 2074-18-47.</p> <p>4. Педагогические основы формирования межнациональных и межнациональных отношений в новых социально-культурных условиях // Вестник института развития образования. Серия педагогических и психолого-педагогических наук. 2019. №3 (27). - С.127-133. ISSN 2617-5620.</p> |

5. Интеграция образования: иллюзии, реальность, пути единения // Вестник Таджикского национального университета. 2020. №5. - С.162-170. ISSN 2074-18-47.
6. Trends in economic development and education of future economists. Vol. 5 No.1 (2021): Ling CuRe. Тенденции экономического развития и образования будущих экономистов. (на англ. яз.) (в соавторстве).
7. Теоретические основы регулирования межнациональных отношений средствами этнокультурного образования. Восток-Запад: музыкальные традиции и народные промыслы Евразии в культурном пространстве СНГ. Материалы межд. конф. Душанбе. 2020.- С.152-165.
8. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур // "Россия – Узбекистан - Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат. Международной научной конф. 18 декабря 2021 г. Самарканд. 2021. - С.56 - 61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.
9. Социально-культурные процессы постсоветского периода в Таджикистане // Подготовка кадров социально-культурной сферы: традиции и стратегии развития: сб. материалы международной науч.-практ. конференции 25-26 января. М-во культуры РФ, С-Петербург. гос. институт культуры. каф. социально-культурной деятельности. Ред.- сост. Т.В.Рябова, В.К. Кавера.– Текстовое электронное издан. СПб.: НИЦ АОТ.

2019. 362 с. (СДР). - С.96-110.

10. Этнопедагогические основы семейного воспитания в Таджикистане (статья) // “Республика–Узбекистан–Таджикистан. Роль молодых ученых в решении актуальных проблем культуры и искусства: история, инновации и перспективы”. Челябинск – Ташкент – Душанбе. Сб. Мат. международной научно-практ. конф. молодых ученых России, Узбекистана, и Таджикистана 26 фев. 2021. Челябинск. Ташкент. Душанбе. 2021.- С.32.–41. УДК 378. ББК 74.48 Р76. (в соавт.).

11. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур // “Россия – Узбекистан - Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат. Международной научной конф. 18 декабря 2021 г. Самарканд. 2021. - С.56-61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.

12. Учебно-культурный комплекс как средство формирования творческой активности студентов вузов культуры и искусств // Россия – Узбекистан Формирование инновационности проектирования социально-культурных процессов: от студенческие идеи до реализации. Сб. Материалов XI международной науч. теорет. конф. проф.пед.состава высших учебных заведений России, Узбекистана и Таджикистана. 25 нояб. 2022. Челябинск.2022. – С.77-85. (в соавторстве).

13. Национальный код художественного образования // Вестник Таджикского

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>национального университета. 2022. №5. - С.149-156. ISSN:2074-1847. УДК:372.1871. 14. Латифзода Д.Н., Усмонов З.Ч., Хамкории коллеч ва муассисаҳои фарҳанг дар тарбияи зебоипарастӣ // Паёми Донишгоҳи давлатии омӯзгории ба номи С.Айнӣ. 2023. №1-2(38). С.29-33. ISSN 2222- 9809.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Раиси шурои диссертатсионӣ,  
доктори илмҳои педагогӣ, профессор

Иматзода Л.М.

Котиби илмии шурои диссертатсионӣ,  
номзади илмҳои педагогӣ, дотсент

Котибова Ш.П.

*Имзои Иматзода Л.М. ва Котибова Ш.П.-ро тасдиқ мекунам.*

Мудирӣ шуъбаи кадрҳо ва коргузори  
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф  
ба номи Абдурахмони Чомии  
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон



Ҳакимова Х.С.