

## МАЪЛУМОТНОМА

дар бораи роҳбари илмии рисолаи Усмонов Зарифҷон Ҷумъабоевич дар мавзуи «Ҳамкории коллеч ва муассисаҳои фарҳанг – шартҳои мукамалгардонии ташаккули фарҳанги зебоипарастии донишҷӯён» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илм аз рӯи ихтисоси 13.00.05 – Назария, методика ва ташкили фаъолияти фарҳангӣ-иҷтимоӣ (13.00.05.03. – педагогикаи иҷтимоӣ ва худшиносӣ)

Насаб, ном ва номи падар	Латифзода Диловар Назришоҳ
Соли таваллуд	01.12.1953
Дараҷаи илмӣ, рамз ва ихтисосе, ки аз рӯи он рисолаи илмӣ ҳимоя шудааст	Доктори илмҳои педагогӣ. Ихтисос 13.00.05 – Назария, методика ва ташкили фаъолияти иҷтимоӣ-фарҳангӣ
Номи пурраи муассисае, ки он барои роҳбари илмӣ дар ҳолати пешниҳод кардани такриз ба Шурои диссертатсионӣ ҷойи асосии қор маҳсуб меёбад ва вазифаи ишғолкардааш	Профессори кафедраи фанҳои ҷомеашиносӣ ва гуманитарии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сатторов
Номгӯи қорҳои асосие, ки аз рӯи мавзуи диссертатсия ҷоп шудааст (на зиёда аз 15).	<p>1. Фарҳанги иттилоотии донишҷӯ// Монография.- Душанбе, 2021. – 226 с. ISBN -978-99975-2-201-4.</p> <p>2. Эстетическая культура как социально-педагогическая проблема // Вестник педагогического университета.- Душанбе, 2019.- №3 (70). - С.9-16. ISSN 22195408 .</p> <p>3. Ҷанбаҳои педагогии ташаккули фарҳанги эстетикӣ қавонон // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.- Душанбе, 2019.- №4. - С.237-243. (дар ҳаммуаллифӣ). ISSN 2074-18-47.</p> <p>4. Педагогические основы формирования межнациональных и межэтнических отношений в новых социально-культурных условиях // Вестник института развития образования. Серия педагогических и психолого-педагогических наук. - Душанбе, 2019.-</p>

№3 (27). - С.127-133. ISSN 2617-5620.

5. Интеграция образования: иллюзии, реальность, пути единения // Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе, 2020. - №5. - С.162 -170. ISSN 2074-18-47.

6. Trends in economic development and education of future economists. Vol. 5 No.1 (2021): Ling CuRe. Тенденции экономического развития и образования будущих экономистов. (на англ. яз.) (в соавторстве).

7. Теоретические основы регулирования межнациональных отношений средствами этнокультурного образования. Восток-Запад: музыкальные традиции и народные промыслы Евразии в культурном пространстве СНГ. Материалы междунациональной конф.– Душанбе, 2020.- С.152-165.

8. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур // “Россия – Узбекистан - Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат. Международной научной конф. 18 декабря 2021 г.- Самарканд, 2021.- С.56 - 61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.

9. Социально-культурные процессы постсоветского периода в Таджикистане // Подготовка кадров социально-культурной сферы: традиции и стратегии развития: сб. материалы международной науч.-практ. конференции 25-26 января. М-во культуры РФ, С-Петерб. гос. институт культуры. каф. социально-культурной деятельности. Ред.- сост. Т.В.Рябова, В.К. Кавера.– Текстовое

электронное издан. СПб.: НИЦ АОР, 2019. – 362 с. (СДР). С.96.-110.

10. Этнопедагогические основы семейного воспитания в Таджикистане (статья) // “Республика–Узбекистан–Таджикистан. Роль молодых ученых в решении актуальных проблем культуры и искусства: история, инновации и перспективы”. Челябинск – Ташкент – Душанбе. Сб. Мат. международной научно-практ. конф. молодых ученых России, Узбекистана, и Таджикистана 26 фев. 2021 . - Челябинск – Ташкент - Душанбе, 2021.- С.32.–41. УДК 378. ББК 74.48 Р76. (в соавт.).

11. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур // “Россия – Узбекистан - Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат. Международной научной конф. 18 декабря 2021 г.- Самарканд, 2021.- С.56 - 61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.

12. Учебно-культурный комплекс как средство формирования творческой активности студентов вузов культуры и искусств // Россия –Узбекистан Формирование инновационности проектирования социально-культурных процессов: от студенческие идеи до реализации. Сб. Материалов Х11 международной науч. теорет. конф. проф.пед.состава высших учебных заведений России, Узбекистана и Таджикистана. 25 нояб. 2022. – Челябинск, 2022. – С.77-85. (в соавторстве).

13. Национальный код художественного

образования // Вестник Таджикского национального университета.-Душанбе, 2022.- №5. - С.149 - 156. ISSN: 2074 -18 47. УДК:372.1871.

14. Латифзода Д.Н., Усмонов З.Ч., Ҳамкории коллеҷ ва муассисаҳои фарҳанг дар тарбияи зебоипарастӣ // Паёми Донишгоҳи давлатии омӯзгории ба номи С.Айнӣ. - Душанбе. - 2023.- №1-2(38).- С.29-33. ISSN 2222- 9809.

Раиси шурои диссертатсионӣ,  
доктори илмҳои педагогӣ, профессор



Иматзода Л.М.

Котиби илмии шурои диссертатсионӣ,  
номзади илмҳои педагогӣ, дотсент



Котибова Ш.П.

*Имзои Иматзода Л.М. ва Котибова Ш.П.-ро тасдиқ мекунам.*

Мудирӣ шӯъбаи кадрҳо ва коргузори  
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф  
ба номи Абдурахмони Ҷомӣ  
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон



Абдуллозода М.И.