

ТАҚРИЗИ

роҳбари илмӣ ба рисолаи унвончӯи кафедраи педагогикии Муассисаи давлатии таълимии «Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав» Азиззода Рухсора Назир дар мавзуи «Асосҳои иҷтимоӣ-педагогии омода намудани писарҳо ба иҷрои вазифаи падарӣ» аз рӯйи ихтисоси 13.00.05. – Назария, методика ва ташкили фаъолияти фарҳангӣ-иҷтимоӣ (13.00.05.03 – Педагогикии иҷтимоӣ ва худшиносӣ)

Рисолаи илмии Азиззода Рухсора Назир ба мавзуи «Асосҳои иҷтимоӣ-педагогии омода намудани писарҳо ба иҷрои вазифаи падарӣ» аз рӯйи ихтисоси 13.00.05. – Назария, методика ва ташкили фаъолияти фарҳангӣ-иҷтимоӣ (13.00.05.03 – Педагогикии иҷтимоӣ ва худшиносӣ) бахшида шудааст.

Бояд зикр намуд, ки дар даврони муосири рушди чомеаи Тоҷикистон, моҳияти тарбияи дар аҳлоқии насли наврас дар тамоми марҳилаҳои бакамолрасӣ, ворид намудани онҳо ба фазои фарҳангӣ, кумак дар интиҳоби бошууруна арзишҳо, бунёди тарҳи мувофиқи рафтор, мақсад ва вазифаҳо барои имрӯз ва оянда зоҳир мегардад. Синну соли мактабӣ марҳилаи мусоид дар ташаккули шахсияти шаҳрванди ватандӯст ва оиладӯстдор, ки метавонад мустақилона ҳаёти худро мувофиқи манфиатҳои чомеа, давлат ва оила ба роҳ монад, ба ҳисоб меравад. Дар ин самт, тарбияи писарон ва ба ҳаёти оилавӣ тайёр намудани онҳо ба нақши падарӣ, сарвари оила, такягоҳи маънавию моддӣ, маҳсусан, иҷрои вазифаи падарӣ муҳим ба ҳисоб рафта, он диққати маҳсусро талаб менамояд.

Дар муқаддима интиҳоби мавзуъ, таҳлили назариявии психологияи падарӣ нишон медиҳад, ки вазифаи асосии падар таъмини сатҳи зарурии рушди иҷтимоии фарзандон, бунёди шароит барои бомуваффақият иҷтимоигардонии онҳо ба ҳисоб меравад. Чунин фаҳмиш тамоми раванди ҳамкориҳои тарбиявии падар ва фарзандон, маҳсусан писаронро ба дарки ягонаи натиҷаи он, маҳсусан, ба рушди иҷтимоии онҳо наздик менамояд.

Нуқсонҳои тарбияи оилавӣ аз сатҳи пасти рушди шахсӣ ва умуни фарҳангии волидайн, маҳсусан падар, камсаводии педагогӣ ва равонии онҳо, нопуррагии соҳтори оила, фазои носолими оилавӣ ва номуташаккилии ҳаёти оилавӣ бармеояд. Дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ мавҷуд набудани ҳамкориҳои судманд ва самараноки нерӯҳои тарбияткунанда, сатҳи пасти рушди соҳаи донишҳо оид ба бинед намудани ҳаёти оилавӣ, нокомилии фарҳангии муносибатҳои оилавӣ, шакл ва методҳои корҳои маҳсуси тарбиявӣ-таълимӣ бо писарон ҳамчун падарони оянда ба камбудӣ ва саҳву хатоиҳои сершумор оварда мерасонанд.

Қайд намудан зарур аст, ки тарбияи писарон ва тайёр намудани онҳо ба нақши падарӣ дар шароити имрӯза яке аз масъалаҳои муҳим ба ҳисоб меравад, ки таҳқики он хусусияти илмӣ ва амалӣ дошта, саривактӣ ба ҳисоб меравад.

Кори илмии унвончӯ Азиззода Рухсора Назир аз муқаддима, ду боб, хулоса, натиҷаҳо, рӯйхати адабиётҳо ва замимаҳо иборат аст.

Боби аввал «Асосҳои илми-амалии ва педагогӣ-психологии тарбияи писарҳо дар ҷомеаи мусавӣ» аз се фасл иборат аст.

Фасли якуми боби якум «Масъалаҳои тарбия ва ба ҳаёти оилавӣ, зиндагӣ омода намудани писарҳо дар педагогикаи ҳалқи тоҷик» номгузорӣ гардидааст.

Дар фасли мазкур вобаста ба раванди иҷтимоигардӣ, яъне азхуднамоии маҳорату малакаҳои зиндагӣ дар ҷомеа ва қабули мукаррарот, ки бо иҷрои накшҳои гендерӣ алоқаманд мебошанд, сухан рафтааст. Вобаста ба қалонсолон тақлид намудани писарҳо, интиҳоби накшҳо ва тарҳҳои рафтори имконпазир, ки ба ҷинси ўмувоғиқ аст, андешаҳо оварда шудааст.

Фасли дуюми боби якум «Консепсияи тарбияи писарҳо дар педагогикаи ҳалқи тоҷик» унвон гирифта, масъалаҳои муҳталифи тарбия, аз он ҷумла масъалаи тарбияи писарон дар педагогикаи ҳалқӣ таҷассум гардида, нисбат ба масъалаи мазкур андешаҳои ҷолиби диккат пешниҳод гардидаанд. Педагогикаи ҳалқӣ аз замони пайдоиши худ дар шаклҳои гуногун инкишоф ёфта, аз насл ба насл гузаштааст ва андешаҳои беназирро дар бораи зиндагӣ, оила, фарзанд, тарбия ва таълим таҷассум намудааст. Афкори педагогии ҳалқ дар эҷодиёти шифоҳӣ, мероси адабию педагогии мутафаккирони тоҷику форс, одату анъанаҳои оилавии миллӣ ифода гардида, онҳо дар навбати худ, маданияти педагогии умунибашариро таҷассум менамоянд.

Фасли сеюми боби якум «Омилҳои иҷтимоӣ-педагогии омодагии писарҳо ба иҷрои вазифаи падарӣ» унвон гирифта, анъанаҳои этнопедагогӣ ва этнopsихологӣ, ки ба ҳар як миллат хос аст, дар навбати худ дар ҳалли проблемаҳои иҷтимоию иқтисодӣ мавқеи муҳимро ишғол мекунанд, мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд. Таърихи тарзи зиндагонии ҳар як ҳалқ аз дараҷаи баланди иттиҳоди оила, аз инкишофи ҳаматарафаи он шаҳодат медиҳад. Анъанаҳои миллии тоҷикон дар тарбияи ғояи миллии соҳибистиколияти кишвар, бунёди давлати оянда, инчунин дар интиҳоби самти дуруст дар тарбияи маънавӣ, аз ҷумла ба ҳаёти оилавӣ омода намудани писарон, аҳамияти бузург доранд.

Боби дуюм «Технологияи омода намудани писарҳо ба ҳаёти оилавӣ ва иҷрои вазифаи падарӣ» номгузорӣ шуда, аз се фасл иборат аст.

Фасли якуми боби дуюм «Заминаҳои иҷтимоӣ-психологӣ ва педагогии шаклдиҳии омодагии ҷавонон ба нақши падарӣ» номгузори шудааст ва он ҷанбаҳои психологоӣ-педагогии падариро таҳқиқ намудааст, қайд кардан зарур аст, ки ҳусусияти фаъолияти тарбиявии падар ва муносибат ба он аз соҳтори ҷомеа ва талабот ба тарбиятиранда вобаста аст. Накши падар ҳамчун тарбиятқунанда ва рафтори ў дар якҷоягӣ бо меъёрҳо ва падидоҳои ҷамъияти тағйир меёбанд.

Фасли дуюми боби дуюм «Истифодаи арзииҳои маънавӣ дар тарбияи писарҳо ва омода намудани онҳо ба нақши падарӣ» номгузорӣ шуда аст. Арзиш чун анъана ҳама он ҷабҳаҳоеро дар бар мегирад, ки барои инсон аҳамияти хоса доранд, дар ҳолати интихобнамоии онҳо афзалтар дониста мешаванд, ҳамеша аз ҷиҳати эҳсосӣ аз сар гузаронида мешаванд ва бо ҳоҳиш ормонҳои ғоявӣ алоқаманд мебошанд. Моҳияти методологии тарбияи маънавӣ-аҳлоқӣ бо ташаккули муносибатҳои арзишии инсон ба ҷаҳон алоқаманд мебошад.

Фасли сеюми боби дуюм «Ҳамкории оила ва муассисаҳои таълимӣ дар тарбияи писарҳо ва иҷрои вазифаи падарӣ» унвон дорад. Таҳлили самтҳои психологиву педагогӣ ва тағйироту дигаргуниҳо дар ҷомеа, вазъияти соҳаи тарбияи шаҳсият имконият медиҳад, ки мавҷудияти талаботи нави ҷомеа ба тарбияи ҳамаҷонибаи рушди шаҳсият дар оила тариқи қувват баҳшидани нақши тарбиявии падар ҷудо карда шавад.

Натиҷаҳои таҳқиқоти рисолаи илмии Азиззода Рӯҳсора Назир дар як катор маҷаллаҳои эътирофгардидаи КОА Ҷумҳурии Тоҷикистон, инчунин дар дигар маҷаллаю маҷмуаҳои маҳсуси илмӣ ба табъ расидааст.

Ман ҳамчун роҳбари илмӣ итминон дорам, ки рисолаи ба ҳимояи пешниҳодкардаи Азиззода Рӯҳсора Назир ин оғози таҳқиқоти ҷиддӣ андар ҷодаи домандори педагогика ва ҳусусан методикаи тарбия ва омодагии писарҳо ба ҳаёти оилавӣ ба шумор меравад ва Азиззода Рӯҳсора Назир метавонад дар оянда пажӯҳишоти худро идома дода, ба муваффақиятҳои нав комёб гардад.

Доир ба сифатҳои шаҳсияти муҳақиқ мөхостам чунин изҳор намоям: Азиззода Рӯҳсора шаҳси масъулиятшинос, меҳнатдуст, ҳар як супоришу пешниҳодҳои мутаалиқ ба кори таҳқиқотиро саривакт, мустакилона иҷро намуда тавонист худро сазовор ба дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ нишон дихад.

Рисола ҷавобгӯи талаботи низомномаҳои КОА Ҷумҳурии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 13.00.05. – Назария, методика ва ташкили фаъолияти фарҳангӣ-иҷтимоӣ (13.00.05.03 – Педагогикаи иҷтимоӣ ва ҳудшиносӣ) буда, ҷавобгӯи талаботи КОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон мебошад.

Роҳбари илмӣ, доктори илмҳои педагогӣ,
профессори кафедраи педагогикаи
Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон
ба номи Садриддин Айнӣ

Имзои профессор Майдова Б.-ро
тасдиқ мекунам. Сардори раёсати
кадрҳо ва корҳои маҳсуси ДДОТ
ба номи С.Айнӣ

16.02.2024 с.



Майдова Б.

Мустафозода А.