

Ба Шурои диссертациони
 6D.KOA-030-и назди Пажӯҳишгоҳи
 рушди маориф ба ном Абдурахмони
 Ҷомии Академияи таҳсилоти
 Тоҷикистон (734024, Ҷумҳурии
 Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи
 А.Адхамов, 11/2)

РИЗОИЯТ

Ман, Латифзода Диловар Назришоҳ, доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи фанҳои ҷомеашиносӣ ва гуманитарии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯҷа Сатторов, мувофиқи талаботи банди 62-и Низомнома оид ба Шурои диссертационӣ ва банди 71-72-и тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, №267 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Азиззода Рухсора Назир дар мавзӯи «Асосҳои иҷтимоӣ-педагогии омода намудани писарҳо ба иҷрои вазифаи падарӣ», ки барои гирифтани дараҷаи илмӣ номзади илмҳои педагогӣ, аз рӯйи ихтисоси 13.00.05 – Назария, методика ва ташкили фаъолияти фарҳангӣ-иҷтимоӣ (13.00.05.03 – Педагогикаи иҷтимоӣ ва худшиносӣ), ки ба Шурои диссертациони 6D.KOA-030 назди Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон барои ҳимоя ва дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илми педагогика пешниҳод шудааст, баён менамоям.

Банди 62-и Низомнома оид ба Шурои диссертационӣ ва банди 71-72-и тартиб додани дараҷаҳои илмиро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ - телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ пешниҳод менамоям:

МАЪЛУМОТ ДАР БОРАИ МУҚАРРИЗИ РАСМӢ

Латифзода Диловар Назришоҳ, 01.12.1953	Профессори кафедраи фанҳои ҷомеашиносӣ ва гуманитарии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба	Доктори илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 13.00.05 –	1. Латифзода Д. Фарҳанги иттилоотии донишҷӯ// Монография.- Душанбе, 2021. – 226 с. ISBN -978-99975-2-201-4. 2. Латифзода Д. Эстетическая культура как социально- педагогическая проблема (статья)
---	---	--	---

	<p>номи Талабхӯча Сатторов</p>	<p>Назария, методика ва ташкили фаъолияти ичтимой- фархангӣ</p>	<p>//Вестник педагогического университета.- Душанбе, 2019.- №3 (70). - С.9-16. ISSN 22195408 .</p> <p>3. Латифзода Д. Чанбаҳои педагогии ташаккули фарҳанги эстетикӣ чавонон (мақола). //Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.-Душанбе, 2019.- №4. - С.237-243. (дар ҳаммуаллифӣ). ISSN 2074-18-47.</p> <p>4. Латифзода Д. Педагогические основы формирования межнациональных и межэтнических отношений в новых социально-культурных условиях (статья). //Вестник института развития образования. Серия педагогических и психолого-педагогических наук. - Душанбе, 2019.- №3 (27). - С.127-133. ISSN 2617-5620.</p> <p>5. Латифзода Д. Интеграция образования: иллюзии, реальность, пути единения (статья).//Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе, 2020. - №5. - С.162 -170. ISSN 2074-18-47.</p> <p>6. Латифзода Д. Trends in economic development and education of future economists. Vol. 5 No.1 (2021): Ling CuRe. Тенденции экономического развития и образования будущих экономистов. (на англ. яз.) (в соавторстве).</p> <p>7. Латифзода Д. Теоретические основы регулирования межнациональных отношений средствами этнокультурного образования. Восток-Запад: музыкальные традиции и народные промыслы Евразии в культурном пространстве СНГ. Материалы межд. конф.– Душанбе, 2020.- С.152-165.</p> <p>8. Латифзода Д. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур //“Россия – Узбекистан – Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат.</p>
--	------------------------------------	---	--

		<p>Международной научной конф. 18 декабря 2021 г.- Самарканд, 2021.- С.56 -61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.</p> <p>9. Латифзода Д.Н. Социально-культурные процессы постсоветского периода в Таджикистане //Подготовка кадров социально-культурной сферы: традиции и стратегии развития: сб. материалы международной науч.-практ. конференции 25-26 января. М-во культуры РФ, С-Петерб. гос. институт культуры. каф. социально-культурной деятельности. Ред.- сост. Т.В.Рябова, В.К Кавера.– Текстовое электронное издан. СПб.: НИЦ АОР, 2019. – 362 с. (СДР). С.96.-110.</p> <p>10. ЛатифзодаД.Н. Этнопедагогические основы семейного воспитания в Таджикистане (статья) //“Республика–Узбекистан-Таджикистан. Роль молодых ученых в решении актуальных проблем культуры и искусства: история, инновации и перспективы”. Челябинск – Ташкент – Душанбе. Сб. Мат. международной научно-практ. конф. молодых ученых России, Узбекистана, и Таджикистана 26 фев. 2021 . - Челябинск – Ташкент - Душанбе, 2021.- С.32.–41. УДК 378. ББК 74.48 Р76. (в соавт. с Джалиловой М.).</p> <p>11. Латифзода Д. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур //“Россия – Узбекистан – Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат. Международной научной конф. 18 декабря 2021 г.- Самарканд, 2021.- С.56 -61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.</p> <p>12. Латифзода Д.Н. Учебно-культурный комплекс как средство формирования творческой активности студентов вузов культуры и искусств //Россия –</p>
--	--	--

		<p>Узбекистан Формирование инновационности проектирования социально-культурных процессов: от студенческие идеи до реализации. Сб. Материалов Х11 международной науч. теорет. конф. проф.пед.состава высших учебных заведений России, Узбекистана и Таджикистана. 25 нояб. 2022. – Челябинск, 2022. – С.77-85. (в соавторстве).</p> <p>13. Латифзода Д.Н. Национальный код художественного образования //Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе, 2022.- №5. - С.149 - 156. ISSN: 2074 -18 47. УДК:372.1871.</p> <p>14.Латифзода Д.Н. Фархангшиносӣ. Китоби дарсӣ барои мактабҳои олии эҷодӣ. - Душанбе, 2023. - 400с. (дар ҳаммуаллифӣ).</p> <p>15.Латифзода Д.Н. Ҳамкориҳои коллеҷ ва муассисаҳои фарҳанг дар ташаккули фарҳанги зебоипарастии донишҷӯён //Паёми Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон. - 2023.- №2.- 3.- С.149-156. УДК: 372.1871. ISSN 2074-1847. (дар ҳаммуаллифӣ).</p>
--	--	--

Доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи фанҳои ҷомеашиносӣ ва гуманитарии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сатторов

Латифзода Д.Н.

Маълумот барои тамос: 734025 Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯч. Хусейнода 155. Тел.: 907-07-02-44.
E-mail: dilovar1@mail.ru

Имзои Латифзода Д.Н. – ро тасдиқ мекунам.

Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сатторов



Тошов М.А.

18.09.2024